







DRVO,  
NAJINTIMNIJI  
KONTAKT S PRIRODOM.

U prirodi ništa nije savršeno, ali sva ta neobuzdana divljina bezuslovno je lijepa.

Crpimo njene izdanke, kao sinonim vječne inspiracije, i obrađujemo u visokokvalitetne površine koje Vaš dom iz snova pretvaraju u realnost.

---

# Dobrodošli

**Sa sigurnošću možemo tvrditi da je naše znanje o drvenim podovima sveobuhvatno i potpuno.**

Pune tri decenije obrađujemo visokokvalitetne prirodne sirovine u proizvode koji stvaraju pozornicu za Vaš život. Razumjeti potrebe kupaca, a pri tome izvući maksimum iz materijala, dovoljno je da bismo ispunili i Vaše i naše želje.

Podovi značajno oblikuju izgled prostorija i čine osnovu za naš osjećaj blagostanja i udobnosti. Zbog toga mi pridajemo veliku važnost raznovrsnom, savršeno sortiranom izboru podova. Zato, razvijajte se u skladu sa svojim željama i budite svjesni prirodne ljepote u svoja četiri zida..



## SADRŽAJ

---

- 07 NAŠ POČETAK
- 08 OSNOVNA PODJELA PODOVA
- 10 MASIVNI POD
- 16 DVOSLOJNI POD
- 20 TROSLOJNI POD
- 24 SORTIRANJE MASIVNIH PODOVA
- 26 SORTIRANJE VIŠESLOJNIH PODOVA
- 28 PARKETI
- 32 DIZAJN PODOVI
- 36 VRSTE DRVETA
- 42 POVRŠINSKE OBRADNE
- 44 ZAVRŠNA OBRADA ULJENJE
- 46 ZAVRŠNA OBRADA LAKIRANJE
- 48 PLOČE
- 49 PELET
- 50 ODRŽAVANJE

# "POSAO KOJI STVARA SAMO NOVAC JE SLAB POSAO."

Henri Ford

Kao svaki umjetnik, kada nakon što stvori svoje djelo, odahne i sa zadovoljstvom višega reda pogleda šta je podario svijetu, tako se i mi, kao djeca i svjedoci, svakodnevno divimo remek - djelima prirode, trudeći se da ih prenesemo i postavimo u porodične muzeje.

Svaki uspješan proces proizvodnje zahtjeva mnogo truda i ulaganja, kako u znanje i sposobnosti, tako i u tehnologiju i sredstva za rad. Ipak, to nije tako težak zadatak ako se vodite višim principima, a jedan od njih je - stati i diviti se, baš kao da se nalazite usred muzeja Louvre.

Korak po korak, a da bi se proizveo svaki komad parketa ili poda, od odabira adekvatnog trupca, što je faza sa kojom započinjeno proces proizvodnje, pa sve do pakovanja i otpreme proizvoda, potrebno je da proizvod prođe kroz deset do petnaest faza proizvodnog procesa.

Odabratr trupac, očistiti ga od kore, primarno preraditi sa što efikasnijim iskorištenjem sirovine poštujući kriterijume sortiranja, preko sušenja lamela, lijepljenja, profilisanja, kalibriranja, pa sve do površinskih i završnih obrada, procesi su kroz koje proizvod prođe, a kako bi krasio domove i bio funkcionalno rješenje, u kojem će uživati generacije.



## NAŠPOČETAK

Drvoprodex d.o.o. je porodična firma osnovana 1992. godine. Na početku je proizvodnja bila bazirana na rezanu građu, a od 1999. godine firma proširuje proizvodni asortiman i počinje sa proizvodnjom parketa. 2001. godine preduzeće započinje proizvodnju masivnih podova, a 2008. uvođenjem linije za proizvodnju višeslojnih podova, učinjen je značajan iskorak u širenju asortimana proizvodnje. U skladu sa željama i zahtjevima kupaca, a u korak sa razvojem tehnologija i inovacijama u mogućnosti smo ponuditi različite završne obrade, a primjenom najsavremenijih tehnika i na najsavremenijim tehnologijama.

Stalno ulaganje u savremene tehnologije i kontinuirano stručno usavršavanje zaposlenih ključni su za izvrstan kvalitet naših proizvoda.



The background of the entire page is a close-up photograph of a wooden floor. The planks are arranged in a diagonal pattern, running from the top-left towards the bottom-right. The wood has a warm, medium-brown tone with prominent, wavy grain patterns and several dark, natural knots or imperfections scattered across the surface. The lighting is even, highlighting the texture of the wood.

# OSNOVNA PODJELA PODOVA

# VIŠESLOJNI POD

Višeslojni podovi dolaze u različitim vrstama drveta, dizajnu, površinskim efektima i širinama dasaka koji će pomoći u stvaranju različitih atmosfera, od stila rustičnog drvenog poda do metropolitanskog i sofisticiranog izgleda.

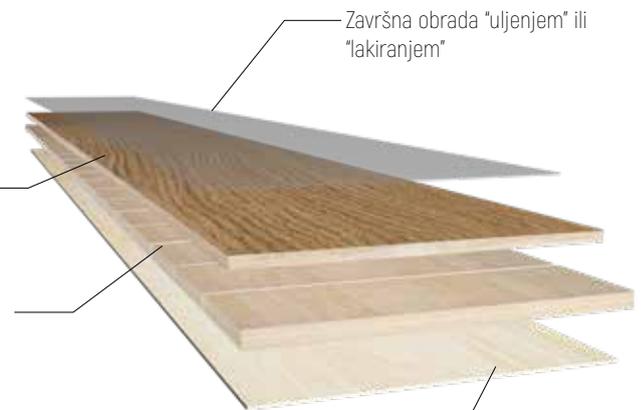
Dvoslojni pod na brezovoj šperploči i troslojni pod pogodni su za specifične obrade pod različitim uglovima sječenja, te u asortimanu imamo Chevron 45°, Chevron 60°, te Herringbone 90° u konstrukciji dvoslojnog i troslojnog poda.

Gornji sloj od tvrdog drveta (Hrast, Orah ili Jasen). Ukupna debljina gornjeg sloja je od 3-4mm

U konstrukciji dvoslojnog poda donji sloj može da bude od jelovine (poprečno lijepljene jelove daščiće) ili brezove šperploče.

Ukupna debljina dvoslojnog poda iznosi od 10mm do 14mm.

U konstrukciji troslojnog poda drugi sloj čine poprečno lijepljene jelove daščiće.



Treći sloj troslojnog poda čini jelov furnir ukupne debljina 2mm.

Ukupna debljina troslojnog poda može da bude od 14mm do 20mm.

## Dvoslojni pod

Gazeći, gornji sloj, napravljen je od tvrdog drveta (hrast/orah/jasen), debljine 3mm-4mm, a donji sloj od jelovine ili brezove šperploče.

Ukupna debljina proizvoda je od 10mm do 14mm.

Višeslojni podovi se mogu postaviti na svaku kvalitetno pripremljenu podnu konstrukciju, a pogodni su i za postavljanje na sisteme podnog grijanja.



## Troslojni pod

Posjeduje sve karakteristike kao dvoslojni pod na jelovini, uz postojanje još jednog (trećeg sloja) jelovog furnira debljine 2mm.

Ukupna debljina proizvoda je od 14mm do 20mm.

Preporučuje se kod podova većih dimenzija u pogledu širine, a srazmjerno čemu su i dužine poda veće.



# MASIVNI POD

Pod od punog drveta, seljački pod.

Napravljen od drvenih dasaka koje mogu biti u prirodnoj boji ili tretirane nekom završnom obradom.

Investicija za više generacija. Moguća reparacija u prostoru brušenjem više puta u toku životnog vijeka proizvoda.

Naglašene V-fazne ističu izrazito živu strukturu drveta, a odabir završnog ulja u boji vizuelno zaokružuje sliku savršenog poda.

Zahtjeva idealno pripremljene uslove u prostoru.



---

# Masivni

„Tradicija je ljepota koju treba čuvati,  
a ne gomila lanaca koji nas vezuju.“

## Funta Ezra

Tradicija je i riječ kojom bi se mogao opisati masivni pod. Od davnina u upotrebi i tradicionalno korišten u seoskim domaćinstvima, nosi naziv i seljački odnosno, seoski pod. Topao, rustičan i prirodan, davaće osjećaj topline kroz generacije.

Ovaj pod podrazumijeva daske iz jednog komada drveta, pri čemu daska može da ima širinu od 90mm do 200mm i dužine između 500mm i 2000mm. Debljina, koja može da bude 15mm ili 20mm, omogućava veći broj brušenja i obnavljanja poda čime podovi dobijaju životni vijek od preko 100 godina.



# MASIVNI

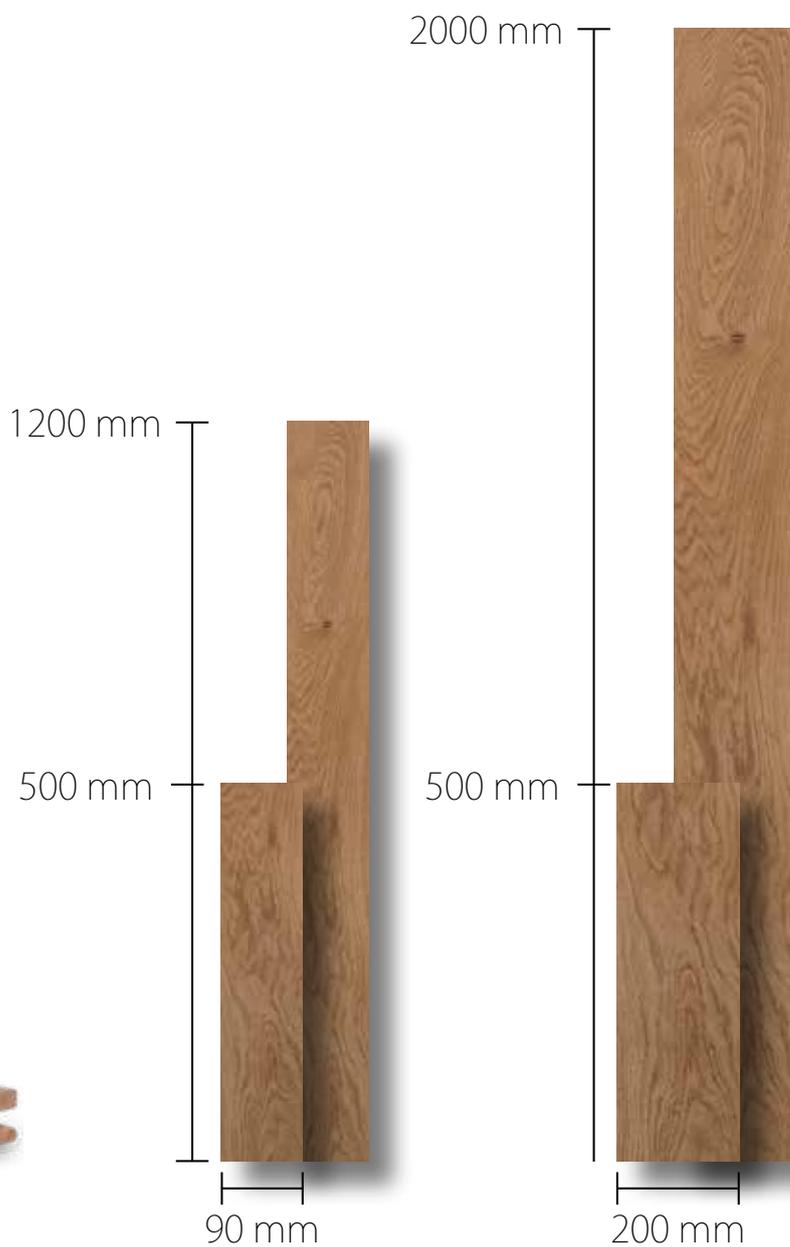
pod 20

## Dimenzije:

širine	dužine
90	500 - 1200
120	500 - 2000
140	500 - 2000
160	500 - 2000
170	500 - 2000
180	500 - 2000
200	500 - 2000

## KARAKTERISTIKE

- debljina poda 20 mm
- profil: pero - utor
- fil masa: 2K
- završno brušenje: P150
- vrste drveta: hrast
- podno grijanje: ne
- CE: da





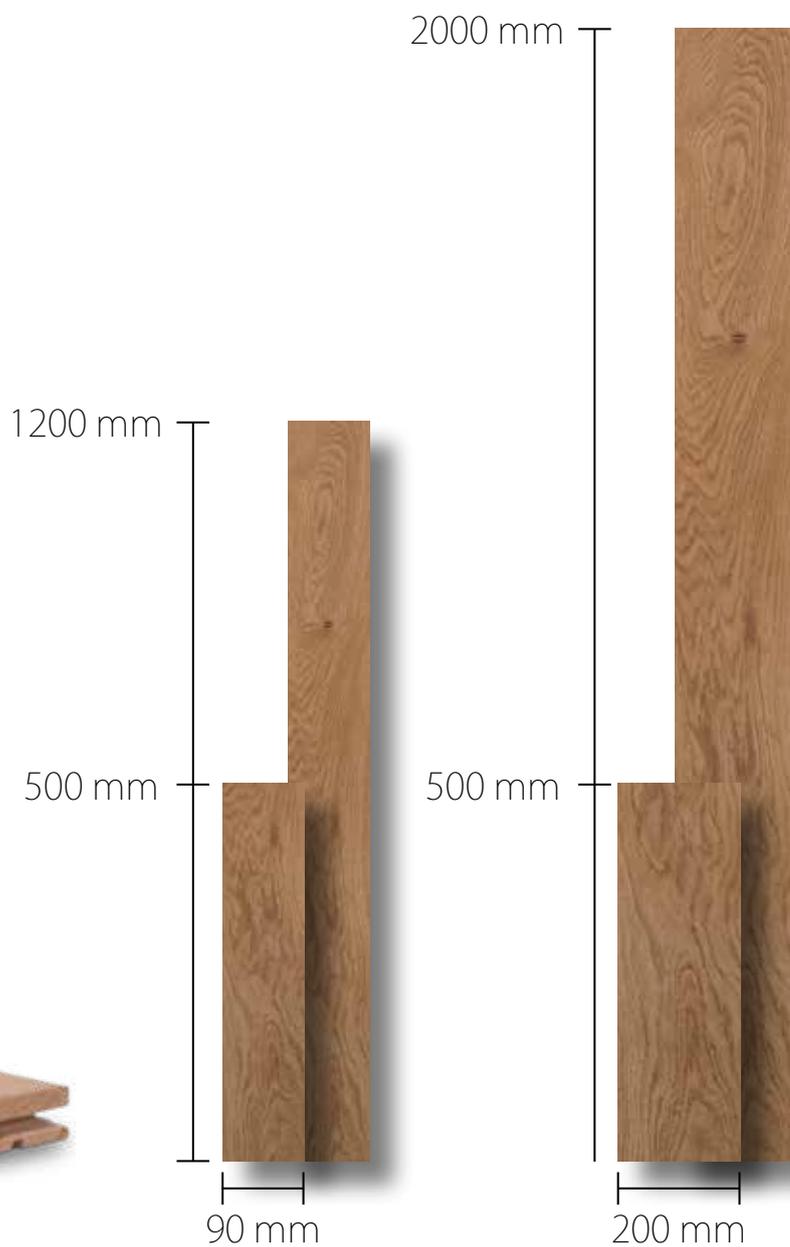
# MASIVNI pod 15

## Dimenzije:

širine	dužine
90	500 - 1200
120	500 - 2000
140	500 - 2000
160	500 - 2000

## KARAKTERISTIKE

- debljina poda 15 mm
- profil: pero - utor
- fil masa: 2K
- završno brušenje: P150
- vrste drveta: hrast
- podno grijanje: ne
- CE: da





---

# Dvoslojni

Ljubav prema prirodi je vječna

Višeslojni podovi su elegantno i trajno rješenje i jedna od najpopularnijih podnih obloga kojom ćete vašem prostoru podariti ugođaj prirode i vječnu eleganciju. Lagani su za održavanje, topli i trajni, a možete pronaći veliki izbor kolora, dimenzija i sortiranja.

Dvoslojni pod se sastoji od 2 sloja drveta. Gornji sloj izrađen je od tvrdog drveta (Hrast, Jasen, Orah), a donji sloj sačinjen je od jelovine ili brezove šperploče.

Taj, drugi sloj, zaslužan je za stabilnost drvenih podova jer ih štiti od deformacija. Održivo i senzualno lijepo meko drvo je lako za obradu, a odlikuje ga trajnost zbog smole kao prirodnog čuvara.

Ukupna debljina proizvoda može da bude od 10mm do 14mm, a postavka se može vršiti na sisteme podnih grijanja.

Ako tražite trajne i impresivne podne obloge, onda su višeslojni podovi pravi izbor za vas, kako za tradicionalno uređene tako i za moderno uređene interijere.



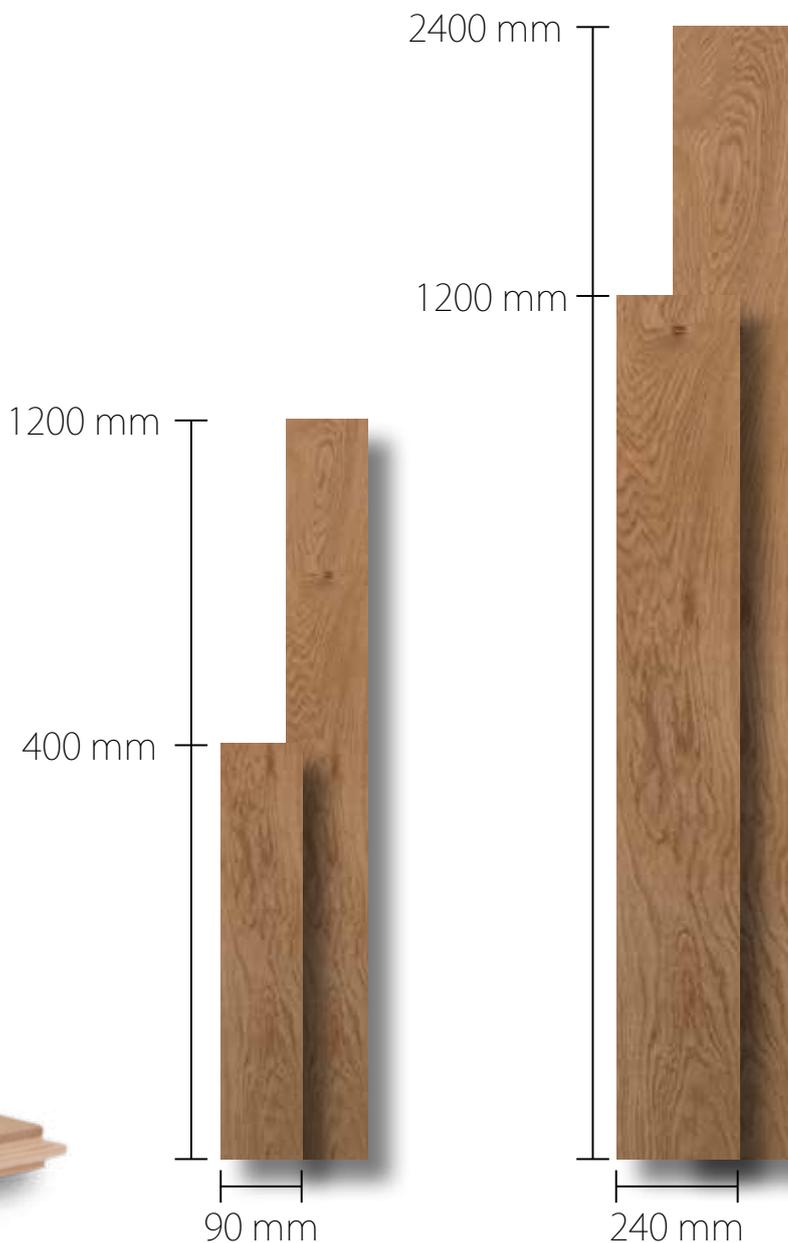
# DVOSLOJNI pod

## KARAKTERISTIKE

- debljina poda 10-14 mm,
- profil: pero - utor
- gazeći sloj [2,5 mm +0,2] [3.8 mm +/- 0.2]
- donji sloj (jelovina ili šperploča)
- fil masa: 2K (crna, orah, hrast)
- završno brušenje: P150
- vrste drveta: hrast/orah/jasen
- podno grijanje: da
- CE: da
- CARB: da

## Dimenzije:

širine	dužine
90	400 - 1200
120	600 - 2000
140	800 - 2000
160	1000 - 2200
180	1000 - 2400
190	1000 - 2400
200	1200 - 2400
240	1200 - 2400





---

# Troslojni

## Tlo pod nogama koje ne želite izgubiti

Hiljade kvadratnih metara naših podova ugrađenih u prostore mnogih evropskih zemalja svjedoče o visokom kvalitetu naših proizvoda.

Troslojni podovi, kako im samo ime kaže, sastoje se od tri sloja, gornjeg sloja, lamele, srednjeg sloja napravljenog od jelovih letvica i trećeg sloja od 2mm jelovog ljuštenog furnira, čija ukupna debljina iznosi od 14mm – 20mm.

Gornji, završni sloj napravljen je od plemenitog drveta čiji izgled korisnici i vide na kraju. Cilj je postići maksimalnu stabilnost drveta, tako da je izuzetno važna i proizvodnja jezgra parketa. Lamelarna konstrukcija srednjeg sloja minimalizuje prirodno kretanje drveta. Troslojni podovi imaju veliku vrijednost, jer napredna troslojna struktura ploče garantuje minimalno skupljanje i širenje drveta. Lako se instalira, jer je eliminisano savijanje podnih ploča, a idealna je obloga za podno grijanje.



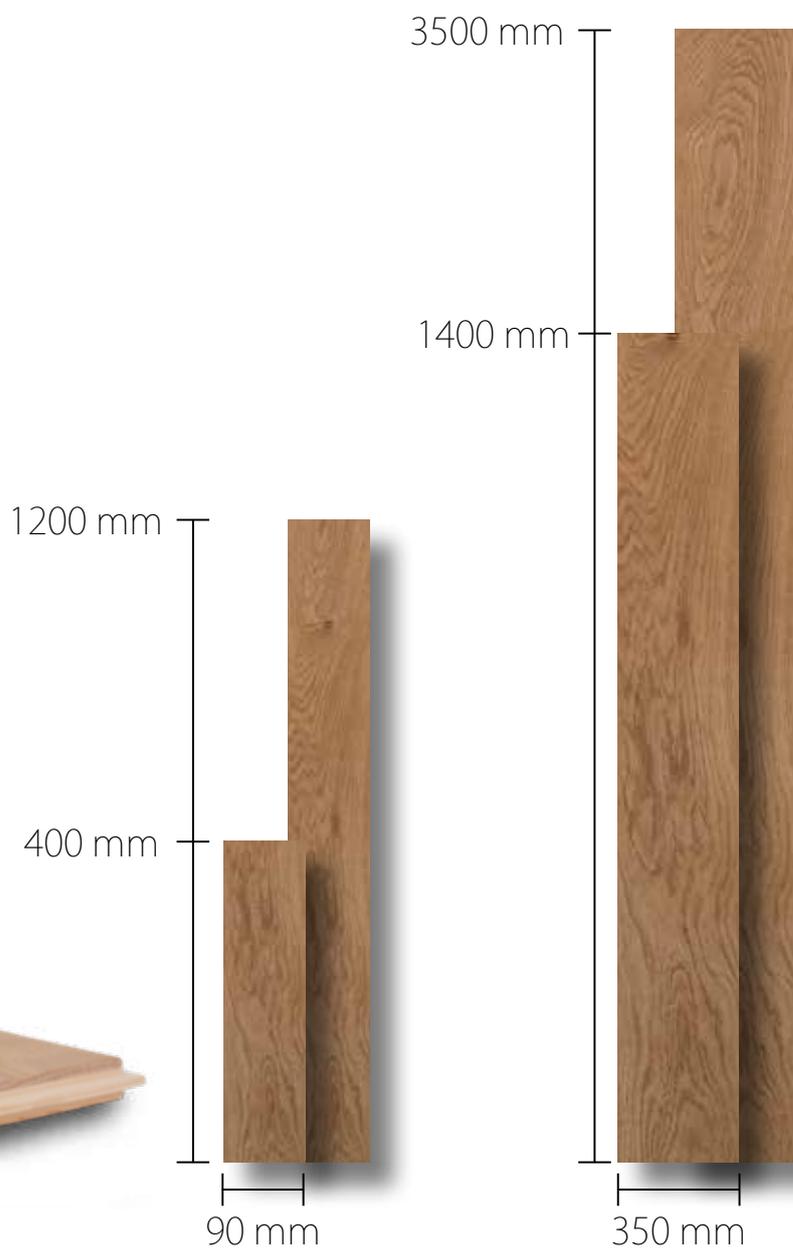
# TROSLOJNI pod

## KARAKTERISTIKE

- debljina poda 14 - 20 mm,
- profil: pero - utor
- gazeći sloj (2,5 mm + 0,2) (3.8 mm +/- 0.2)
- srednji sloj (jelovina)
- donji sloj jelov furnir 2 mm
- fil masa: 2K (crna, orah, hrast)
- završno brušenje: P150
- vrste drveta: hrast/orah/jasen
- podno grijanje: da
- CE: da

## Dimenzije:

širine	dužine
90	400 - 1200
120	600 - 2000
140	800 - 2000
160	1000 - 2200
180	1000 - 2400
190	1000 - 2400
200	1200 - 2400
240	1200 - 2400
300	1400 - 3500
350	1400 - 3500





# SORTIRANJE PODOVA

## MASIVNI POD

### NATUR

Podovi bez bjelike i bez većih diskoloracija na licu, bez čeonih pukotina.

Dozvoljeno: bjelika na naličju, zdravi čvorovi 10 - 30 mm zatvoreni ili filovani, tamni čvorovi do 10 mm 1 - 2 komada po 1 m zatvoreni ili filovani.

### COUNTRY

Podovi sa bjelikom rubno do 3 cm, sa većim diskoloracijama na licu, sa čeonim pukotinama do 5 cm.

Dozvoljeno: bjelika na naličju, zdravi čvorovi 50-70 mm zatvoreni ili filovani, tamni čvorovi do 50 mm (neograničeno) zatvoreni ili filovani.

### SELEKT

Čisti podovi bez bjelike i bez diskoloracija na licu, bez čeonih pukotina.

Dozvoljeno: bjelika na naličju, zdravi čvorovi svijetli do 10 mm zatvoreni ili filovani, tamne kvrčice do 3 mm pojedinačno najviše 2 kom na 1 m dužnom.

### RUSTIK

Podovi sa bjelikom na licu, većim diskoloracijama na licu, čeonim pukotinama do 15 cm.

Dozvoljeno: bjelika na naličju, zdravi čvorovi (neograničeno) zatvoreni ili filovani, tamni čvorovi (neograničeno) zatvoreni ili filovani, čvor na rubu daske filovan, tamne pruge od srca po cijeloj dužini daske, filovane pukotine po cijeloj dužini daske.



# SORTIRANJE PODOVA

## VIŠESLOJNI POD

### NATUR

Površina sa jače izraženom strukturom i malim razlikama u boji drveta.

Dozvoljeno: pojedinačne tamne kvržice do 10 mm i zdrave u boji drveta do 20 mm.

### COUNTRY

Površina sa jače izraženom strukturom i većim razlikama u boji drveta.

Dozvoljeno: pojedinačne tamne kvрге do 30 mm i zdrave u boji drveta do 80 mm.

### SELEKT

Površina ujednačene boje, bez čvorova, bjelike i diskoloracija.

Dozvoljeno: pojedinačne tamne kvržice do 2 mm i zdravi čvorovi u boji drveta do 5 mm.

### RUSTIK

Površina sa jače izraženom strukturom i većim razlikama u boji drveta.

Dozvoljeno: pojedinačne tamne kvрге do 25 mm i zdrave u boji drveta do 50 mm.



---

# Parketi

## Harmoniĉno, a Źivahno

Ako prostorija ostavlja utisak ugodnosti, veliki procenat na takav osjeĉaj sigurno uzimaju drveni podovi, a parket se godinama odrŹava kao trend, zbog ljepote drveta i brojnih prednosti koje sa sobom nosi.

Drvo hrasta je tvrdo, otporno i stabilnih je dimenzija, zbog ĉega se moŹe naĉi svuda – u stambenim i poslovnim zgradama, pa ĉak i u teretanama i sportskim halama, dvoranama. Lako se ĉisti i dugo ostaje lijep, a idealan je jer se uvijek moŹe obnoviti.

Elegancija i toplota drvenog poda daju prostoru jedinstven izgled.



# PARKET

## KARAKTERISTIKE

- debljina parketa 15 i 21 mm
- profil: pero-utor
- završno brušenje: P150
- vrsta drveta: hrast
- podno grijanje: ne
- CE: da

## KLASE PARKETA

- E|S - ekstralstandard
- Ri - rustik izabrani
- RB - rustik bjelika

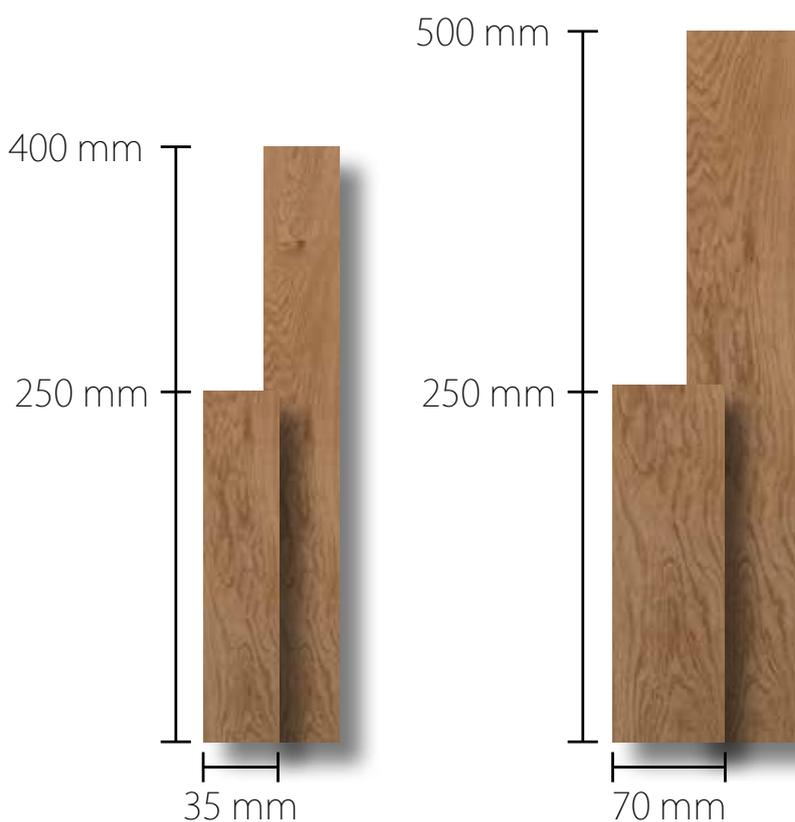
## Dimenzije:

### DEBLJINA 15 MM

širine	dužine
35	250 - 400
50	250 - 400
70	250 - 400

### DEBLJINA 21 MM

širine	dužine
42	250 - 400
50	250 - 400
60	250 - 500
70	250 - 500





---

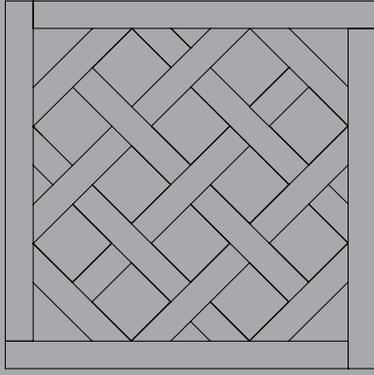
# D I Z A J N

## podovi

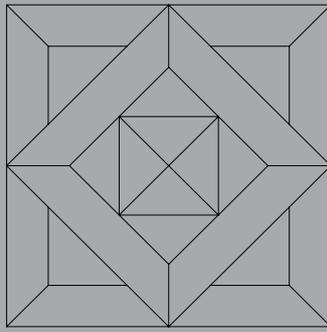
Dizajn podovi su “crème de la crème” drvenih podova. Njegova istorija počinje u 16. vijeku (Francuska), kada je zamijenio mermerne podove na seoskim imanjima, a danas nastavlja da piše stranice u mnogim luksuzno opremljenim ambijentima širom svijeta. Interesovanje za ovim proizvodima je sve veće i kod nas, jer se uklapaju u luksuzno uređene enterijere, u bezvremenske klasike, retro stilove uređenja koji postaju sve zastupljeniji.

Ako tražite pod koji će se istaknuti i biti glavna karakteristika prostorije, na pravoj ste adresi, jer u ponudi imamo veliki broj različitih vrsta “design parquet-a”, u čijim ljepotama ćete uživati bez premca.

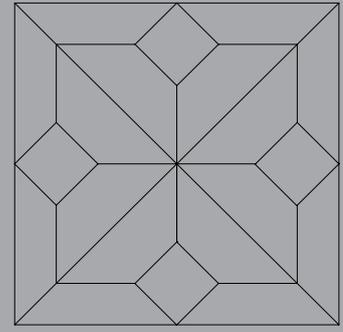




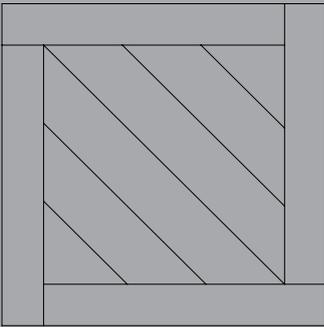
Versaille 1000x1000



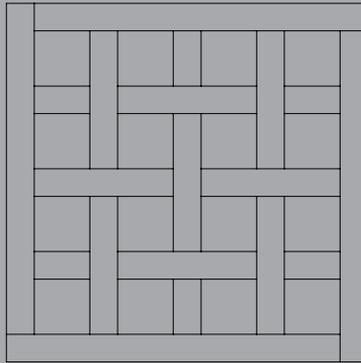
Laccadive 700x700



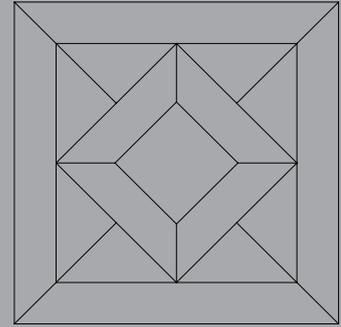
Maximilian 700x700



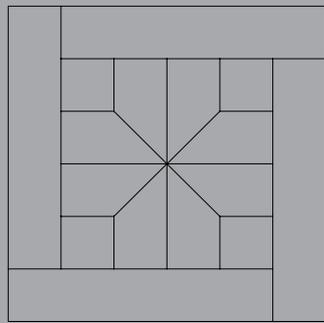
Serlio 700x700



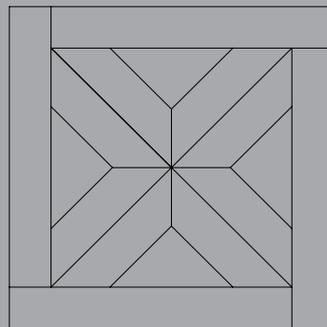
Chantilly 975x975



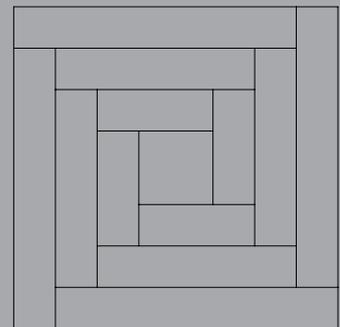
Madagascar 700x700



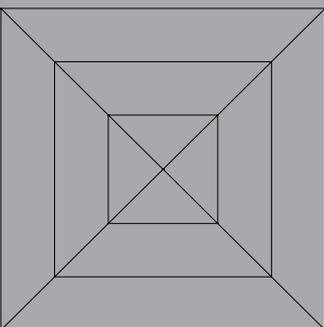
Luxor 600x600



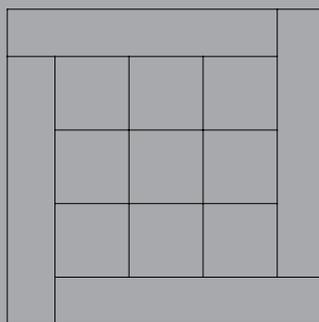
Richard 700x700



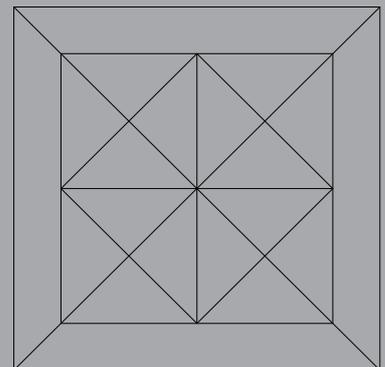
New zeland 700x700



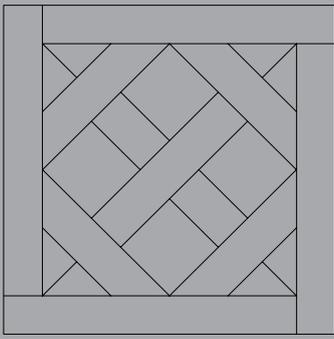
Gammon 700x700



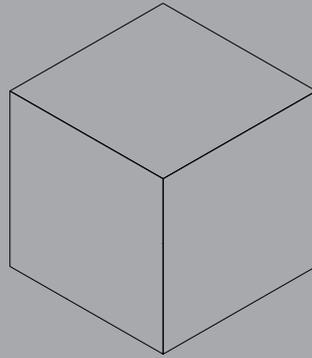
Tris 600x600



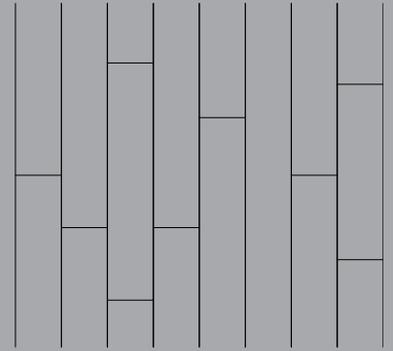
Lepanto 700x700



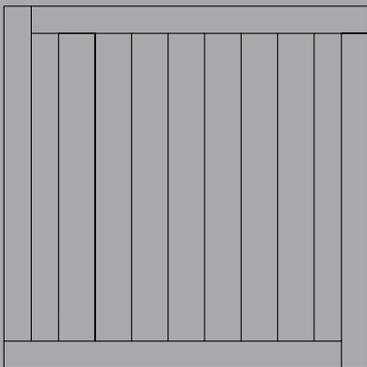
Porto 600x600



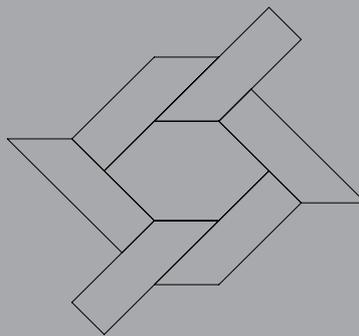
Hexagon



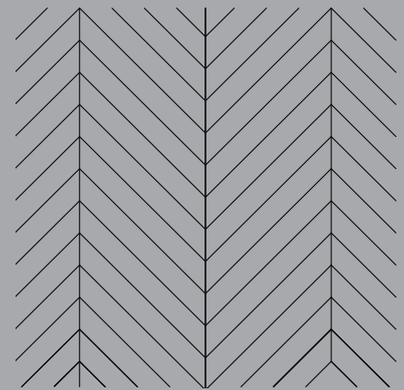
Uzdužno PLANK



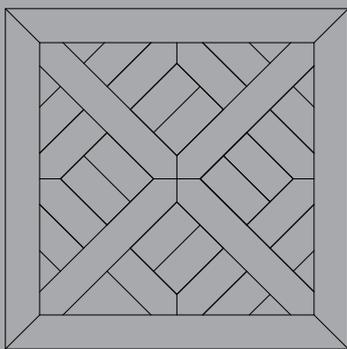
District 1000x1000



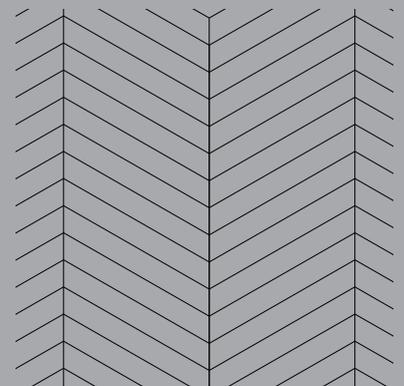
Treccia 180 82



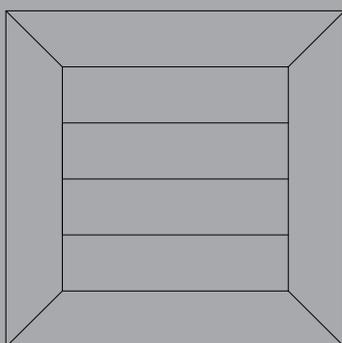
CHEVRON 45°



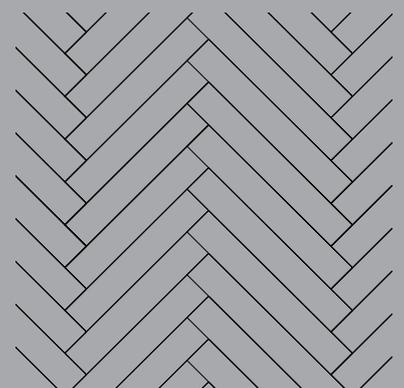
Artistico 1000x1000



CHEVRON 60°



Paladio 720x720



HERRINGBONE



**VRSTE  
DRVETA**



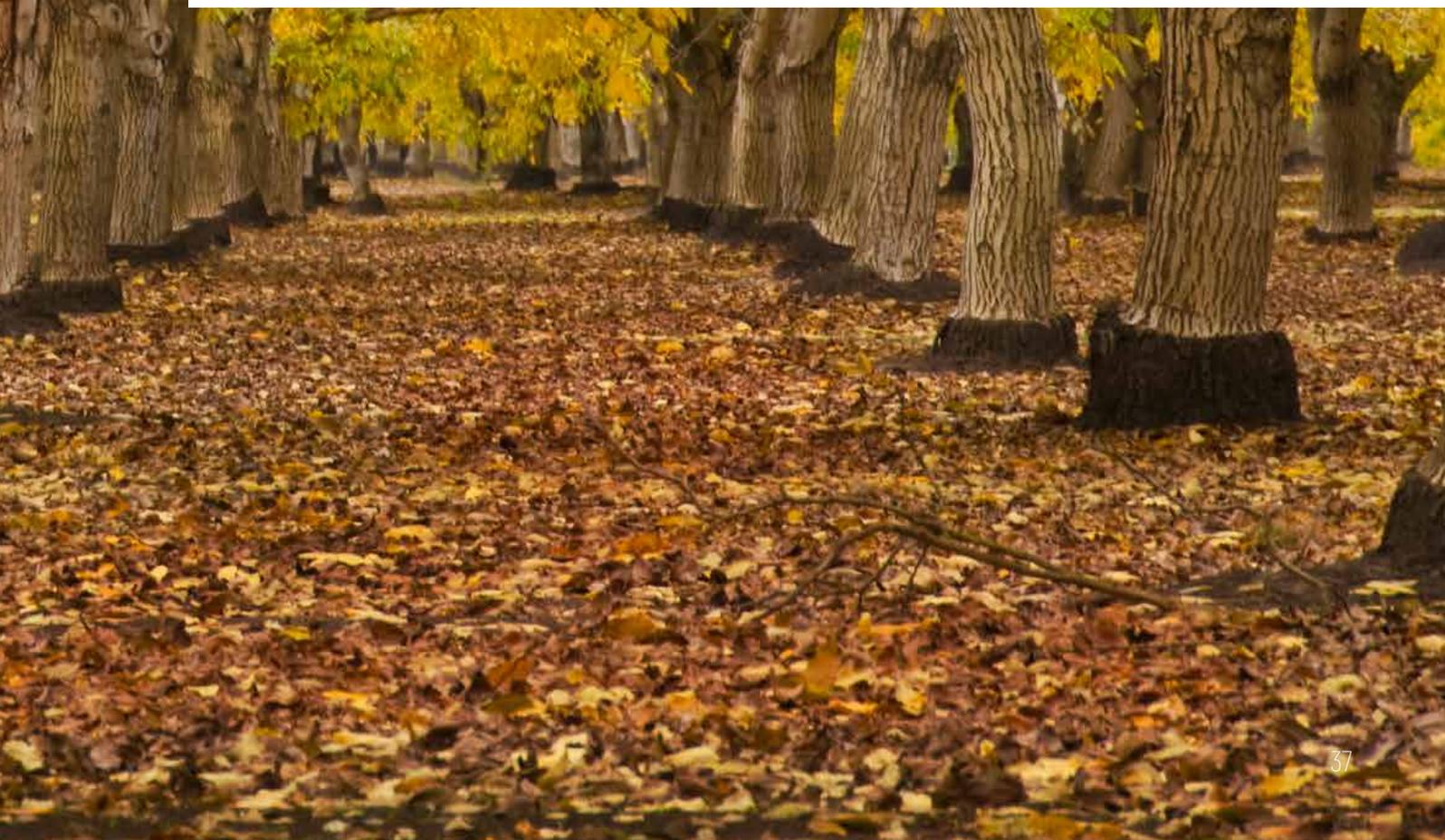
## **ORAH**

„Tvrđ je orah voćka čudnovata...“

Ukusni i hranjivi plodovi oraha nisu jedino u čemu čovjek uživa, a da nam daje ova plemenita biljka. Orah se koristi za proizvodnju podova, nalazimo ga i u namještaju, unutrašnjem dekoru, zidnim oblogama, muzičkim instrumentima i stolariji.

Tokom istorije, od oraha su se izrađivali najkvalitetniji komadi namještaja koji su mogli da priušte samo kraljevi. Čast je i danas gospodariti prostorom kojim dominiraju visoko cijenjeni komadi dasaka koje proizvodimo. Intenzivno tamni tonovi i upečatljivi uzorci prostoru daju topao i ekskluzivan osjećaj. Pripada kategoriji "tvrdih" vrsta drveta i odlikuje se izdržljivošću i dugovječnošću.

Svaki komad orahovog drveta je potpuni unikat, nikada dva puta ponovljeno djelo prirode. Zato ga toliko volimo i cijenimo!



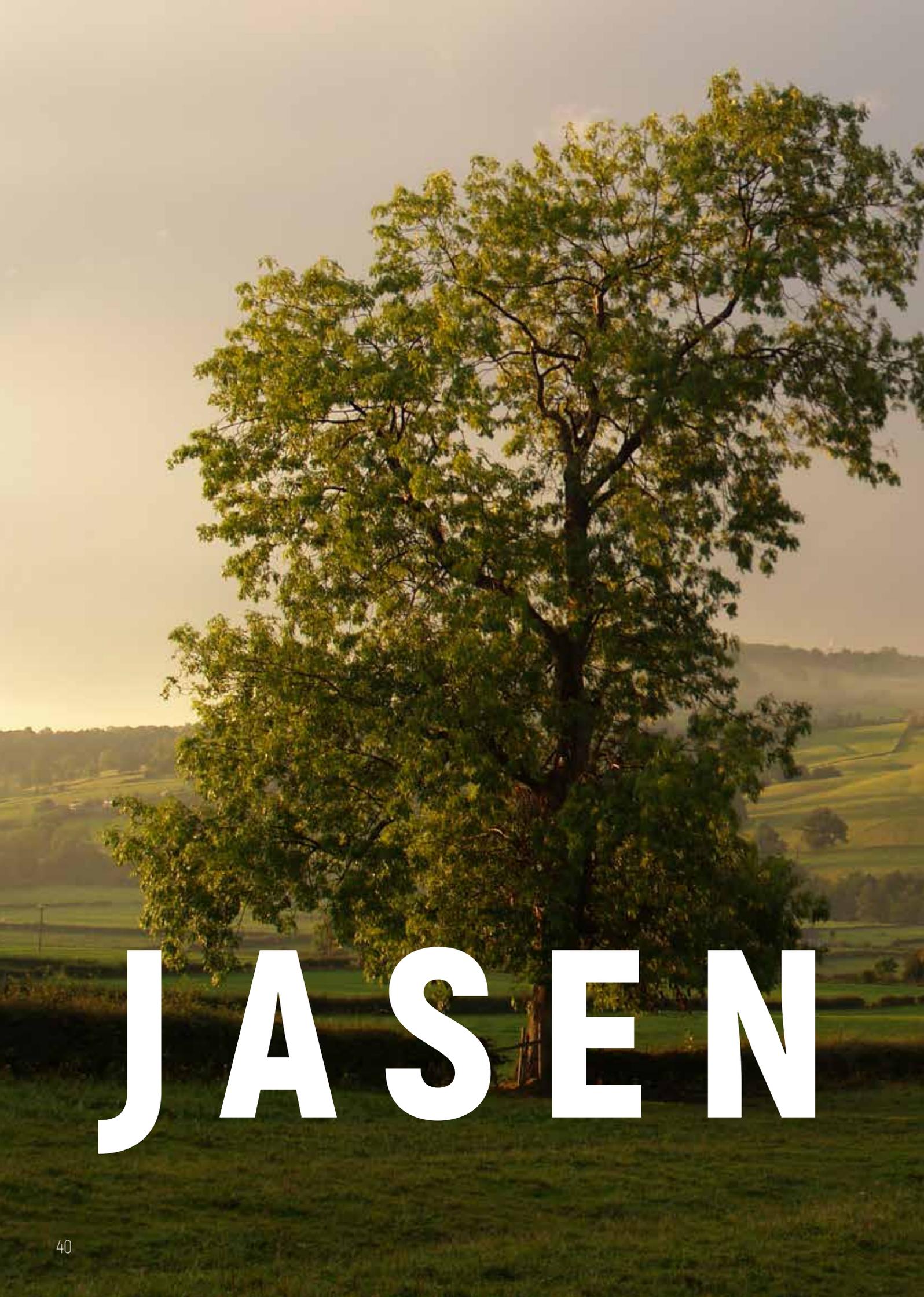


# HRAST

## HRAST

Svjesni svojih korijena

Preljep topli izgled, ravna i glatka površina i ujednačena nijansa. Hrast sa naših prostora nadaleko je poznat, što zbog ljepote strukture, što zbog čvrstoće. Tajna njegove specifičnosti krije se u adekvatnim klimatskim uslovima pod kojima raste, povoljnom nivou podzemnih voda, te količini vjetra koja prostruji njegovim krošnjama. Nadmorska visina podstiče optimalan, polagan i ujednačen rast koji šumi daje izuzetan kvalitet prelijepe drvene sirovine. Hrastovim šumama se stotinama godina upravlja na održiv način iz vrlo strogog ekološkog, socijalnog i ekonomskog okvira. Kao istinski ljubitelji drveta prepoznamo nenadmašnu ljepotu hrasta, čiji proizvodi osiguravaju trajnost i dugovječnost. Drvo hrasta je takođe otporno na efekte promjenjive vlažnosti (skupljanje ili širenje) što znači da nema opasnosti od cijepanja. Ponosni smo što proizvodimo pod od hrasta koji je poznat u svijetu zbog svog izuzetnog kvaliteta i ljepote.



# J A S E N

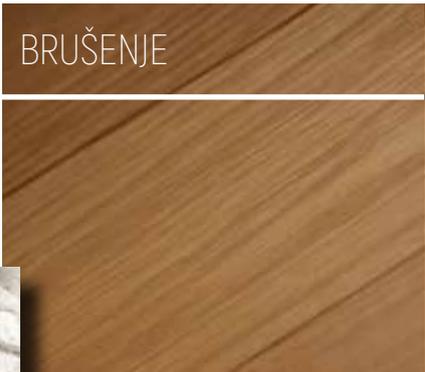
## **JASEN**

Šumska "Venera" Koliko god to poricali, ljepota jeste bitna, ali je u očima posmatrača.

Međutim, niti jedan posmatrač neće ostati imun na ljepotu jasena. Zbog svoje elastičnosti i izdržljivosti, drvo jasena se koristi za izradu alata, namještaja, sportskih rekvizita i muzičkih instrumenata, a to su predmeti koji će uvijek privlačiti pažnju. Neizostavan dio ove priče su, naravno, podovi kao vladari prostorije. Samo drvo jasena je po svojim karakteristikama izuzetno slično hrastu, njegovoj tvrdoći, ali veće elastičnosti, što podove napravljene od njega čini izdržljivim i trajnim. Blaga, prirodno svijetla boja pruža mogućnost velikog izbora završnih obrada, ponajviše(najviše) lakiranja širokim spektrom različitih boja(ili nijansi), dajući svakoj daščici poda jedinstvenu ljepotu. Kao što kora i list jasena liječe bolesti u medicini, tako će podovi od ovog drveta izliječiti prostoriju u kojoj su postavljeni kao i sve koji borave u njoj, isijavajući ljepotom, elegancijom i toplinom.

# POVRŠINSKE OBRADE

---



BRUŠENJE



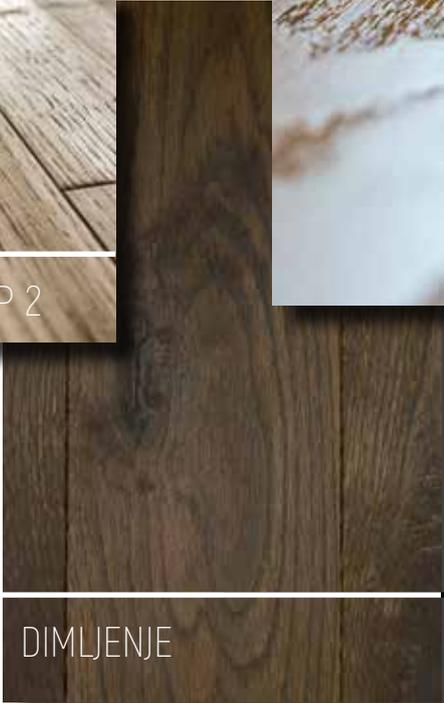
ČETKANJE



RUČNO HOBLANJE TIP 1



RUČNO HOBLANJE TIP 2



DIMLJENJE



# ZAVRŠNA OBRADA ULJENJE

Opšti trend povratka prirodi, posebno u zapadnoj Evropi, na velika vrata je vratio uljenje kao završnu obradu podova. Oksidativna ulja koja se proizvode na bazi voska lanenog ulja stvaraju na površini drveta tanki film koji ga štiti od habanja. Izgled ovako obrađenog drveta je potpuno prirodan i idealan za kombinaciju, kako sa drugim tradicionalnim materijalima, poput kamena, tako i sa veoma modernim, sjajno uglačanim površinama od stakla, inoksa.

Uljene površine zahtijevaju malo više pažnje u periodičnom održavanju, ali su veoma zahvalne jer ostavljaju mogućnost jednostavnu reparaciju, a poslije svakog novog uljenja drvo poprima svjež izgled. Prilikom reparacije nije potrebno iznova brusiti pod, osim u slučaju velikih mehaničkih oštećenja. Bogat asortiman prirodnih ulja sa različitim pigmentima, koji nudimo, pruža mogućnost odabira onog koji će se najbolje uklopiti u vaš prostor i dati najbolji koloristički efekat na podu. Kombinujte ih sa nekom od površinskih obrada iz našeg proizvodnog asortimana i priuštite sebi potpuno novi vizuelne doživljaje u Vašem domu.



ČETKANO  
OXI ULJE  
COGNAC 3143 OSMO



BRUŠENO  
OXI ULJE  
TRANSPARENT 3032 OSMO



ČETKANO  
OXI ULJE  
CHOCOLATE RUBIO



ČETKANO  
OXI ULJE  
BIJELO 3111 OSMO



ČETKANO  
OXI ULJE  
ANTIK 3168 OSMO



ČETKANO  
OXI ULJE  
GOLD AHORN OSMO



ČETKANO  
OXI ULJE  
CASTLE BROWN RUBIO



ČETKANO  
OXI ULJE  
BIJELO 3041 OSMO



ČETKANO  
OXI ULJE  
SIVO 3119 OSMO

# ZAVRŠNA OBRADA LAKIRANJE



Raznovrsnost u asortimanu boja i visok kvalitet kojim se lakirani podovi odlikuju čine idealan spoj i pametnu investiciju u kojoj će uživati generacije. Završna obrada lakiranjem daje širok spektar mogućnosti izražavanja kroz jedinstveni dizajn i specijalne efekte.

Spoj tradicije, savremenih boja i tekstura doprinjeće stvaranju ukupnog estetskog utiska o vašem domu.

Velika izdržljivost, jednostavno održavanje i otpornost na mehanička oštećenja neke su od karakteristika proizvoda tretiranih na ovaj način.

Lakiranje proizvoda vrši se tehnikom fabričkog lakiranja, a takav način omogućava da se podovi pri postavljanju brzo ugrade, bez potrebe dorade ili lakiranja u prostoru.



BRUŠENO  
UV LAK  
SIRCA 118



ČETKANO  
UV LAK  
SIRCA 142



2XČETKANO  
UV LAK  
SIRCA 120



BRUŠENO  
UV LAK  
BIJELI 45762



BRUŠENO  
UV LAK  
SIRCA 119



BRUŠENO  
UV LAK  
SIRCA 116



ČETKANO  
UV LAK  
TRANSPARENT



BRUŠENO  
UV LAK  
SIRCA 126



ČETKANO  
UV LAK  
SIRCA 117

---

# PLOČE

## MASIVNE

debljina 19 ili 25 mm  
širina maks. 1250 mm  
dužine 800 do 3000 mm  
Sortiranje: A/B ili Rustik

## CINK

debljina 18 - 26 mm  
širina maks. 1250 mm  
dužine maks. do 5000 mm  
Sortiranje: A/B, A/C, B/C

## VIŠESLOJNE (3S ili 5S)

debljina 15 - 80 mm  
širina maks. 1250 mm  
dužine 800 do 5000 mm  
Sortiranje: A/B ili Rustik

## VRSTE DRVETA

HRAST  
JASEN  
BUKVA



A/B SORTIRANJE



RUSTIK SORTIRANJE



TROSLOJNE PLOČE



PODEST



GAZIŠTE



CINK PLOČA

---

# PELET

Drveni pelet je proizveden iz presanog usitnjenog drveta ili piljevine, valjkastog je oblika, prečnika od 6 mm i dužine od 10 do 30 mm.

Peleti se presaju iz čiste, nekontaminirane drvne piljevine, bez ikakvih hemijski vezivnih sredstava, s visokom toplinskom koncentracijom.

Pri proizvodnji peleta koristimo piljevinu dobijenu iz vlastite proizvodnje, a garantujemo porijeklo i sastav istog od sirovine koju u procentu od oko 60-70% čini hrast, a od 30-40% meko drvo (jela, smreka).

Proizvodimo pelet A1 kvaliteta, a kvalitet istog potvrđuje EN plus A1 certifikat pod kojim vršimo distribuciju peleta već dugi niz godina.



# ODRŽA



## ČUVAJ ME, ČUVAĆU TE.

Zaštita Vaših najbližih je najljepši poklon koji im možete pružiti, a vežemo je prvenstveno za porodično gnijezdo, koje nosimo svuda sa sobom i uvijek mu se rado vraćamo. Uz drvene podove, sigurnost je zagarantovana, zbog nezamjenjive topline koju pružaju, otpornosti na prljanje i lakoće održavanja čistim.

U periodu kada većinu vremena provodimo u našim domovima, prvenstveno misleći na dolazak hladnijeg dijela godine, a samim tim i virusa koji se zadržavaju na čvrstim površinama, važno je znati kako održavati higijenu prostora u kojem dišemo, jedemo, spavamo, poda po kojem hodamo.



# VANJE

Redovno provjetravanje, čišćenje prašine, usisavanje i održavanje podova su savjeti svima dobro poznati, ali odabir zdravog podnog rješenja i održavanje istog prirodnim proizvodima za čišćenje je "sveto" pravilo kojeg ćete se pridržavati ako mislite na zdravlje svojih ukućana.

Pored zaštite nas samih od štetnih efekata ukoliko ne brinemo o higijeni, istovremeno štitimo i pod u svrhu dugogodišnjeg užitka. Voda, pijesak i visoke potpetice su najveći neprijatelji drvenih podova, zato je obavezno imati prostirke na ulazu, ispred vrata, na mjestima gdje je moguće prosuti vodu, razbiti čašu, izgrebati pod. Ako su štikle obavezne, onda filcane jastučice zalijepite i na potpetice, kao i na svaku nogaru namještaja u Vašem domu. Zaštitite Vaš pod, kako bi štitio on Vas od dodatnih troškova.



## SRBAC ( BIH )

---

Firma osnovana 1980.

Površina 70 000m<sup>2</sup>

Površina proizvodnih hala 18 000m<sup>2</sup>

Zaposlenih 290

Kapacitet:

Prerada trupaca 40 000 m<sup>3</sup>

Izrada lamela 1 000 000 m<sup>2</sup>

Troslojni podovi 500 000 m<sup>2</sup>

Troslojne ploče 900 m<sup>3</sup>



## BANJA LUKA (BIH)

---

Firma osnovana 1992.

Površina 12 000 m<sup>2</sup>

Površina proizvodnih hala 7 000 m<sup>2</sup>

Zaposlenih 140

Kapacitet

Masivni podovi 150 000 m<sup>2</sup>

Dvoslojni podovi 500 000 m<sup>2</sup>



## SLAVONIJA (HR)

---

Firma osnovana 1982.

Površina 110 000 m<sup>2</sup>

Površina proizvodnih hala 12 000 m<sup>2</sup>

Zaposlenih 75

Kapacitet

Prerada trupaca 15 000 m<sup>3</sup>

Masivne ploče 2 000 m<sup>3</sup>